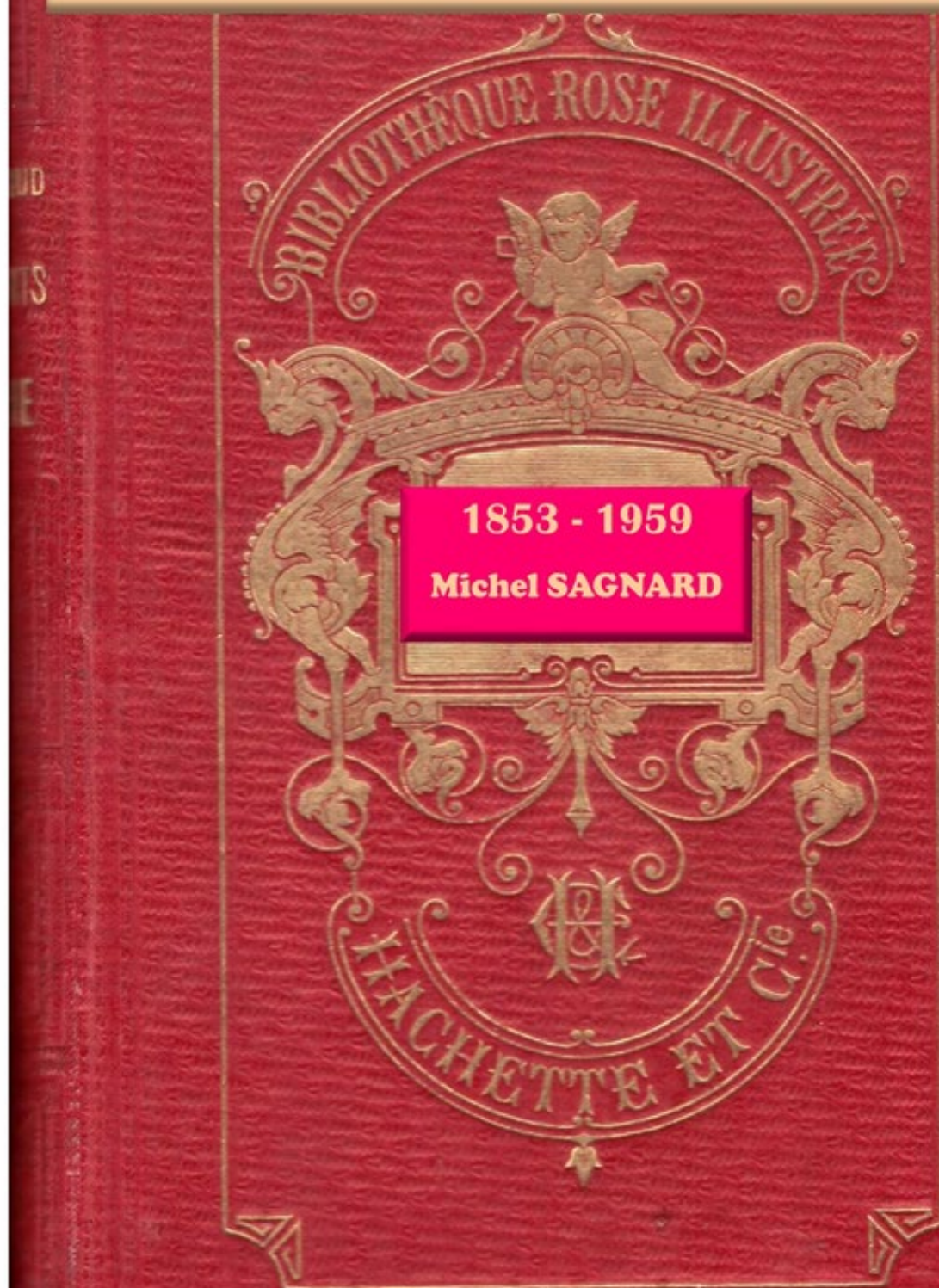


CATALOGUE DE LA COLLECTION
BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE



Version Janvier 2026 – 463 TITRES

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

LISTE ALPHABÉTIQUE DES OUVRAGES PARUS

DANS LA BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE :

Année de parution, Auteur, Traducteur, Illustrateur, Pagination



1. **À FOND DE CALE, VOYAGE D'UN JEUNE MARIN À TRAVERS LES TÉNÉBRES** (1860, Le Capitaine Thomas Mayne-Reid, tr. Henriette Loreau, ill. Loudanibe (non crédité) : 12 grandes vignettes) – 364 pages
2. **À LA MER !** (1859, Le Capitaine Thomas Mayne-Reid, tr. de l'anglais par Henriette Loreau, ill. Lebreton : 29 vignettes) – 356 pages
3. **ALLER ET RETOUR** (1879, Mlle Julie Gouraud, ill. Valmy et Alexandre Ferdinandus : 40 gravures) « *À ma chère petite amie Rosalie Lefébure* » - 230 Pages
4. **AMOUR FILIAL** (1862, Théodore-Henri Barrau, ill. François Fortuné Antoine Ferogio : 41 vignettes) – 334 pages
5. **APRÈS LA PLUIE LE BEAU TEMPS** (1871, Mme La Comtesse de Ségur, née Rostopchine, ill. Émile Bayard : 128 vignettes sur bois puis André Pécoud) - « *À Mon Arrière- Petit-Fils Paul de Belot – 8 septembre 1871* » - 379 pages
6. **AU CŒUR DE L'AFRIQUE 1868-1871** (1880, George August Schweinfurth, tr. Henriette Loreau, *abrégé par J. Belin-De Launay* : intr. de 30 pages, 16 gravures et 1 carte) – Introduction – 372 pages
7. **AU LOIN** (1900, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Édouard Zier : 39 vignettes) – 265 pages
8. **AU PAYS DES DIAMANTS, VOYAGE DU CAPITAINE FLINT** (1893, Comte Théodor M. Trompad, tr. Guillaume Meyners D'Estrey, ill. Édouard Riou : 31 vignettes) – 264 pages
9. **AUTOUR DE JEANNE** (1914, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Édouard Zier : 39 gravures) – 274 pages
10. **AUTOUR DU CLOCHER** (1901, Mlle Julie Borius, ill. Marcel Lecoultre : 48 vignettes) – 262 pages
11. **AVENTURES DE GÉRARD HENDRIKS À LA RECHERCHE DE SON FRÈRE** (1892, Théodor M. Tromp, ad Comte Guillaume Meyners D'Estrey, ill. Paule Crampel : 14 gravures) – 283 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959



12. **AVENTURES DE GIL BLAS DE SANTILLANE, ÉDITION DESTINÉE À L'ADOLESCENCE** (1861, Alain-René Le Sage, ill. Leroux : 50 vignettes) – 337 pages
13. **AVENTURES DE LA RAMÉE ET DE SES TROIS COMPAGNONS** (1867, Henri de La Blanchère, ill. Eugène Hyppolyte Forest) – 306 pages
14. **AVENTURES EN AUSTRALIE, NEUF MOIS CHEZ LES NAGARNOOKS** (1868, Henri Perron d'Arc, ill. Frédéric Lix : 24 vignettes) – 348 pages
15. **AVENTURES MERVEILLEUSES MAIS AUTHENTIQUES DU CAPITAINE CORCORAN** (1867, Alfred Assollant, ill. Alphonse de Neuville : 25 vignettes dessinées sur bois (I) + 25 (II) - 2 volumes) – 312 pages
16. **BELLE SAGE ET BONNE** (1880, Mme La Comtesse Rostopchine, ill. Ferdinandus : 39 vignettes) - « *À la mémoire vénérée de ma tante La Comtesse de Ségur née Rostopchine* » - 335 pages
17. **BERNARD LA GLOIRE DE SON VILLAGE** (1888, Georges Fath, ill. de l'auteur sous le nom de : Mme G. Fath... : 56 vignettes) - Ouvrage Couronné par l'Académie Française - « *À André mon cher petit-fils* » - 325 pages
18. **BIBLE D'UNE GRAND-MÈRE Tomes 1 et 2** (1934, Comtesse de Ségur née Rostopchine, ill. André Pécoud) – 2 Tomes - « *À Mes Petits-Enfants...* » - 255 x 2 pages
19. **BIEN JOUÉ, CLAN DES SEPT !** (1958, Enid Blyton, tr. Germaine Leon, ill. Marianne Clouzot) – 191 pages
20. **BIGARETTE** (1874, Mlle Zénaïde Fleuriot, ill. Adrien Marie : 55 gravures) - « *Les Contes tendent à disparaître de notre littérature ...* » - 229 pages
21. **BIMBI** (1949, Estrid Ott, traduit du danois par G. Gérard-Arlberg, ill. Liliane de Christen) - « *Ce livre est destiné à Babsy... Signé : La Maman de Babsy* » - 255 pages
22. **BIMBI À LA FERME** (1950, Estrid Ott, traduit du danois par Yolande & René Surleau, ill. Pierre Probst) - 255 pages
23. **BLANCHE ET NOIRE** (1872, Mme Fanny de Stolz, ill. Émile Bayard : 54 gravures) – 292 pages
24. **BLANCS ET JAUNES** (1906, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Georges Dutriac : 38 vignettes) – 274 pages
25. **BOB ET MES BÊTES** (1956, Sam Campbell, tr. Denis-François, ill. Micheline Duvergier) – 219 pages
26. **BOUCHE EN COEUR** (1882, Mlle Zénaïde Fleuriot, ill. Osvaldo. Tofani : 45 vignettes) – 231 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959



27. **BRUIN OU LES CHASSEURS D'OURS** (1863, Le Capitaine Thomas Mayne-Reid, tr. de l'anglais par Anselme Letellier, ill. Anonyme : 8 vignettes) – 438 pages
28. **CADETTE** (1881, Mlle Zénaïde Fleuriot, ill. Oswaldo Tofani : 52 vignettes) – 252 pages
29. **CADICHON III EN ARGENTINE** (1938, Paul de Simard Pitray, ill. Armand Rapeno) – 255 pages
30. **CÉCILE OU LA PETITE SŒUR** (1867, Mlle Julie Gouraud, ill. Jules-Marie Desandré : 24 vignettes) – 292 pages
31. **CENDRILLON ET AUTRES CONTES** (1950, Charles Perrault & Mmes d'Aulnoy et Le Prince De Beaumont, ill. Micheline Duvergier) – 11 contes – 251 pages
32. **CENT-QUATRE-VINGT-SIX CONTES POUR LES ENFANTS** (1868, Christoph Von Schmid (le chanoine), tr. de l'allemand par André Van Hasselt, ill. Bertall : 29 vignettes sur bois. *Aussi connu sous le titre : « 190 Contes pour Les Enfants »* Avec Préface datée du 15 décembre 1855 – 334 pages
33. **CES PAUVRES PETITS !** (1881, Aimé Giron, ill. B. de Monvel & Alexandre Ferninandus & Adolf Karol Sandoz : 22 vignettes) – 296 pages
34. **CHANTAL DAVESNES** (1929, Marguerite-Marie d'Armagnac, ill. André Pécoud) – 253 pages
35. **CHEZ GRAND'MÈRE** (1881, Mlle Julie Gouraud, ill. Oswaldo Tofani : 98 vignettes) - « *À Madame Portal, La Chère Grand'Mère de mes petits neveux* » - 280 pages
36. **CHEZ LES CANNIBALES** (1933, Marie-Thérèse Latzarus, ill. Paul Dufau) – 223 pages
37. **CHIEN ET CHAT, OU MÉMOIRES DE CAPITAINE ET MINETTE, Histoire véritable** (1874, Miss Julia Charlotte Maitland (« anonyme » !), tr. de l'anglais par A. Débarrart, ill. Émile Bayard : 45 vignettes) – 256 pages
38. **CHLORIS ET JEANNETON** (1877, Mme J. Colomb, ill. Sahib : 105 vignettes) - « *À Madame Surell, Hommage Affectueux* » - 276 pages
39. **CHOIX DE PETITS DRAMES ET DE CONTES TIRÉS DE BERQUIN** (1853, Arnaud Berquin, ill. Valentin Foulquier & Eugène Forest : 36 vignettes) – Avertissement – 337 pages
40. **CINQ ENFANTS DANS UNE ÎLE** (1949, René Duvergne, ill. André Pécoud) – 255 pages
41. **CŒUR MUET** (1893, Mlle Zénaïde Fleuriot, ill. Adrien Marie : 57 gravures) – 255 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

42. **COLIN-MAILLARD** (1935, Colette Vivier, ill. Armand Rapeno) – 248 pages
43. **COMÉDIES ET PROVERBES** (1866, Mme La Comtesse de Ségur, née Rostopchine, ill. Émile Bayard : 60 vignettes sur bois) - « *À Ma Petite-Fille Henriette Fresneau* » - 365 pages
44. **COMME LES GRANDS !** (1886, Mme Henriette Fresneau née Ségur, ill. Édouard Zier : 46 gravures) – 273 pages
45. **COMMENT J'AI RETROUVÉ LIVINGSTONE, VOYAGE ABRÉGÉ D'APRÈS LA TRADUCTION DE** (1876, Henri Morton Stanley, tr. Henriette Loreau, *Texte établi par Jules Bonin-de Launay*, 16 gravures et 1 carte) – Introduction – 247 pages
46. **CONTES À NOS PETITS ROIS** (1896, Aimé Giron, ill. P. Blanchard, H. Vogel, Édouard Zier : 75 vignettes) – 279 pages
47. **CONTES ALLEMANDS IMITÉS DE HEBEL ET KARL SIMROCK** (1867, Par N. Martin, ill. Bertall : 27 vignettes) – Avertissement (12 décembre 1865) – 244 pages
48. **CONTES AMÉRICAINS** (1865, Miss Mac-Intosh, tr. Mme R. Dionis, ill. Émile Bayard : 120 vignettes - 2 volumes. Le Premier = *Jessie Graham, Alice Scott, Hélène Leslie* - Préface) – 341 pages
49. **CONTES ANGLAIS : LES AMIS D'EFFIE, LES HERBES MARINES, L'ESPÉRANCE DIFFÉRÉE, LA VILLE DES JOUJOUX** (1867, Miss Yonge, Miss Sarah Wood, tr. De Witt, ill. E. Morin : 43 vignettes) – 339 pages
50. **CONTES D'ANDERSEN** (1856, Hans Christian Andersen, tr. David Soldi, ill. Bertall : 40 gravures puis Armand Rapeno) – 334 pages
51. **CONTES CHOISIS DES FRÈRES GRIMM** (1855, Wilhelm & Jacob Grimm, tr. de l'allemand par Frédéric Baudry, ill. Bertall : 44 gravures -Préface du Traducteur) – 319 pages
52. **CONTES DE FÉES** (1853, Charles Perrault & Mmes d'Aulnoy et Le Prince De Beaumont, ill. Bertall, Beaucé, Forest, etc. : 65 vignettes dessinées sur bois) – Avec Préface – 413 pages
53. **CONTES DE L'ADOLESCENCE CHOISIS DE** (1874, Miss Maria Edgeworth, tr. Armand Le François, ill. Anonyme (Morin) : 22 gravures) – Avertissement – 302 pages
54. **CONTES DE L'ENFANCE CHOISIS DE** (1891, Miss Maria Edgeworth, tr. Armand Le François, ill. Valentin Foulquier : 27 gravures sur bois) – 325 pages
55. **CONTES DE MON PÈRE LE JARS** (1944, Léonce Bourliaguet, ill. Jean Routier) – Préface – 252 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959



56. **CONTES ET HISTORIETTES À L'USAGE DES JEUNES ENFANTS QUI COMMENCENT À SAVOIR LIRE** (1859, Mme Zulma Carraud, ill. Anonyme : 21 gravures) – 209 pages
57. **CONTES MERVEILLEUX** (1858, Publiés par Jacques Porchat, ill. Bertall : 21 vignettes) – Introduction – 254 pages
58. **CONTES MORAUX** (1853, Mme Stéphanie-Félicité du Crest Genlis, ill. Foulquier : 40 gravures) – 318 pages
59. **COUP DE TÊTE** (1900, Mme la Comtesse de Vareppe, ill. Alcide Robaudi : 33 vignettes) – 273 pages
60. **DANIEL** (1880, Mme Jeanne Marcel, ill. Édouard Riou : 45 vignettes) – 274 pages
61. **DANS LA BONNE VOIE** (1912, Mlle Julie Borius, ill. Édouard Zier : 44 vignettes) – 248 pages
62. **DANS L'EXTRÊME FAR-WEST, AVENTURES D'UN ÉMIGRANT DANS LA COLOMBIE ANGLAISE** (1874, Richard Byron Johnson, tr. A. Talandier, ill. Adrien Marie : 20 gravures) – 244 pages
63. **DEMAIN SUIVI DE MOURAD LE MALHEUREUX, NOUVELLES TRADUITES DE** (1877, Miss Maria Edgeworth, tr. H. Joussetin (*conseiller à la Cour d'Appel de Paris*), ill. Bertall : 37 vignettes sur bois) – Introduction – 251 pages
64. **DERNIER JOURNAL DU DOCTEUR LIVINGSTONE, SES EXPLORATIONS ET DÉCOUVERTES DE 1866 À 1873** (1876, Horace Waller, tr. Henriette Loreau, abrégé par J. Belin-de Launay, ill. Henri-Théophile Hildibrand : non crédité : 60 gravures et 4 cartes) – 389 pages
65. **DES VACANCES MOUVEMENTÉES** (1931, Marie-Thérèse Latzarus, ill. Henri Faivre, En 1951, ill. Line Touchet) – 253 pages
66. **DEUX ABANDONNÉS** (1892, Mme Henriette Fresneau née de Ségur, ill. M. Orange : 42 vignettes) – 259 pages
67. **DEUX CŒURS DÉVOUÉS** (1875, Mme Jules de Peronny, mademoiselle Henriette d'Isles, ill. J. Duvaux : 53 vignettes) - (*Les deux premières éditions ont paru sous le titre de : « Histoire de deux âmes » (1862)*)
68. **DEUX ESPIÈGLES** (1932, Marie-Thérèse Latzarus, ill. André Pécoud) - « À mon petit ami Pierre de Foresta, cette histoire d'enfants, turbulents comme lui, mais comme lui travailleurs. » - 218 pages
69. **DEUX MOIS DE VACANCES** (1923, Mme Jeanne Suzanne, ill. Mme J. Duché : 27 vignettes) – 203 pages
70. **DEUX PAPILLONS** (1911, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Osvaldo Tofani : 38 vignettes) – 272 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

71. **DEUX PETITES SŒURS** (1937, Marie-Thérèse Latzarus, ill. H. Fournier) – 252 pages
72. **DEUX TANTES** (1886, Mme Fanny de Stolz, ill. Édouard Zier : 43 vignettes) – 290 pages
73. **DILOY LE CHEMINEAU** (1868, Mme La Comtesse de Ségur, née Rostopchine, ill. Horace Castelli : 90 vignettes) - « *À Ma Petite-Fille Françoise de Pitray* » - 349 pages
74. **DOUZE HISTOIRES POUR LES ENFANTS DE QUATRE À HUIT ANS, PAR UNE MÈRE DE FAMILLE** (1857, Anonyme : Marie Guerrier de Haupt, ill. Bertall : 18 grandes vignettes - Préface) – 289 pages
75. **DRAGON VERT** (1956, Thomas Joyce Bissel, tr. Marguerite de La Rochefoucauld, ill. Gilles Valdès) – 192 pages
76. **DU NATAL AU ZAMBÈZE, 1851-1866 RÉCIT DE CHASSE** (1866, William Charles Baldwin, tr. Henriette Loreau, abrégé par Jules Belin-De Launay, non illustré !) – 306 pages
77. **EN CONGÉ** (1874, Mlle Zénaïde Fleuriot, ill. Adrien Marie : 61 vignettes) « *À mes neveux Francis, Charles, René et Paul Fleuriot* » - 257 pages
78. **EN ESCLAVAGE** (1891, Mme Pierre de Nanteuil, ill. Felician Myrbach : 60 gravures) – 306 pages
79. **EN PLEIN CHAMP !** (1942, Magdeleine du Genestoux, ill. André Pécoud) – 254 pages
80. **EN QUARANTAINE, JEUX ET RÉCITS** (1878, Mme Henriette de Witt née Guizot, ill. Alexandre Ferdinandus : 48 vignettes) – 294 pages
81. **ENFANCES CÉLÈBRES** (1911, Mme Louise Colet, ill. Valentin Foulquier : 57 gravures) – Préface – 210 pages
82. **ENFANTS ET PARENTS, PETITS TABLEAUX DE FAMILLE** (1868, Mme Henriette de Witt née Guizot, ill. Alphonse de Neuville : 34 vignettes sur bois) – 243 pages
83. **ENTRE CAMARADES** (1895, Albert Cim, ill. Édouard de Bergevin : 36 vignettes) – 269 pages
84. **ENTREZ DANS LA DANSE** (1943, Colette Vivier, ill. André Pécoud) – 283 pages
85. **ÉVANGÉLINE, CONTE D'ACADIE** (1873, Henry W. Longfellow, tr. Charles Brunel, ill. Anonyme) – Préface – 132 pages



CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959



86. **EXPLORATIONS DANS L'AFRIQUE AUSTRALE ET DANS LE BASSIN DU ZAMBÈSE** de 1840 à 1864 (1879, David Livingstone, *abrégeés par J. Belin-de Launay*, tr. Mme Henriette Loreau, 20 gravures et 1 carte - Introduction) – 334 pages
87. **FABLES DE FÉNELON** (1853, François de Fénelon, *Archevêque de Cambrai*, ill. Émile Bayard et Eugène Forest : 29 vignettes) – Avertissement – 156 pages
88. **FÉES ET PETITES FILLES DE LA VIEILLE FRANCE** (1948, Yvonne Ostroga, ill. Maggie Salcedo) – 255 pages
89. **FLORA L'INTRÉPIDE** (1952, Maria de Crisenoy, ill. Philippe Ledoux) – 253 pages
90. **FLUETTE** (1905, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Osvaldo Tofani : 36 vignettes) – 273 pages
91. **FRANÇOIS LE BOSSU** (1864, Mme La Comtesse de Ségur, née Rostopchine, ill. Émile Bayard : 114 vignettes) - « *À Ma Petite-Fille Camille de Malaret* » - 405 pages



92. **FRÈRES DE GUERRE** (1920, Denise Aubert, ill. Édouard Zier : 22 vignettes) – 256 pages
93. **GIBOULÉE** (1894, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Édouard Zier : 30 gravures) - « *À Ma Chère Petite Cousine Paulette Jégou d'Hertelines* » - 248 pages
94. **GILDAS L'INTRAITABLE** (1886, Mlle Zénaïde Fleuriot, ill. Édouard Zier : 56 gravures) – 293 pages
95. **GINETTE** (1881, Mlle de Martignat, ill. Osvaldo Tofani : 50 vignettes) – 322 pages
96. **GRAN'MAMAN** (1880, Charles Deslys, ill. Édouard Zier : 29 vignettes) – 250 pages
97. **GRANDS ET PETITS** (1877, Mme Madeleine Laroque, ill. Bertall : 61 vignettes) – 284 pages



98. **HISTOIRE DE BERTRAND DU GUESCLIN ET DE SON ÉPOQUE** (1876, Siméon Luce, ill. Anonyme) - « *À La Mémoire de Mon Père Marin Étienne Luce et de Ma Mère Née Aimée Modeste Leroux* » - 615 pages
99. **HISTOIRE DE L'ADMIRABLE DON QUICHOTTE DE LA MANCHE** (1853, Miguel de Cervantes de Saavedra, ill. Bertall & Eugène Forest : 64 vignettes) – 358 pages
100. **HISTOIRE DE MES AMIS** (1874, Amédée Achard, ill. E. Bellecroix, A. Mesnel, etc. : 23 vignettes sur bois) – 307 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

101. **HISTOIRE DU GENTIL SEIGNEUR DE BAYART**, revue et abrégée, à l'usage de la jeunesse (1867, Le Loyal Serviteur, *Revue et abrégée par Alphonse Feillet*, ill. P. Sellier : 36 vignettes) – Orthographe du patronyme original : BAYART (et non BAYARD !) – 366 pages
102. **HISTOIRE D'UN CASSE-NOISETTE** (1860, Alexandre Dumas, ill. Bertal (Avec un seul « L » !) : 231 vignettes) – Avec Préface – 225 pages
103. **HISTOIRE D'UN CHEVAL DE BOIS** (1867, Mme Jeanne Marcel, ill. Émile Bayard : 20 vignettes sur bois) – *Imprimé en gros caractères* – 304 pages
104. **HISTOIRE D'UN NAVIRE** (1858, Charles Vimont, ill. Alexandre Vimont : 40 vignettes) – 354 pages
105. **HISTOIRE D'UN PAUVRE PETIT** (1883, Mme Jeanne Cazin, ill. Osvaldo Tofani : 60 vignettes) - « *À Madame A. Daubrée, Hommage Respectueux* » - 278 pages
106. **HISTOIRE D'UNE GRAND'MÈRE ET DE SON PETIT-FILS** (1879, Mme Jeanne Marcel, ill. Charles Edmond Delort : 36 vignettes) – 336 pages
107. **HISTOIRES ET LEÇONS DE CHOSES POUR LES ENFANTS** (1858, Mme Marie Pape-Carpantier, ill. Bertall : 85 vignettes) - *Ouvrage couronné par l'Académie Française.* - Préface datée du 20 février 1858 – 342 pages
108. **HISTORIETTES VÉRITABLES POUR LES ENFANTS DE QUATRE À HUIT ANS** (1864, Mme Zulma Carraud, ill. Théodore-Georges Fath : 94 vignettes) – 276 pages
109. **JE LE VEUX !** (1904, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Osvaldo Tofani : 36 vignettes) – 268 pages
110. **JEAN QUI GROGNE ET JEAN QUI RIT** (1865, Mme La Comtesse de Ségur, née Rostopchine, ill. Horace Castelli : 57 vignettes) - « *À Ma Petite-Fille Marie-Thérèse de Ségur* » - 378 pages
111. **JEANNINE LA CHÂTELAINE** (1922, Denise Aubert, ill. Édouard Zier : 21 vignettes) – 254 pages
112. **JEAN-QUI-S'EN-MOQUE** (1924, Magdeleine du Genestoux, ill. André Pécoud & Henry Morin : 38 vignettes) – 253 pages
113. **JEUX DES ADOLESCENTS** (1856, Guillaume Belèze, *Ancien Chef d'Institution à Paris*, ill. Anonyme : 140 vignettes) – 394 pages
114. **JEUX ET EXERCICES DES JEUNES FILLES** (1873, Mme de Chabreul, ill. Théodore-Georges Fath : 62 vignettes) – *Avant-Propos* – 315 pages
115. **JOHN, ENFANT TERRIBLE** (1934, Paul de Simard Pitray, ill. Armand Rapeno) – 242 pages



CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959



- 116. KORIK ET LE LÉZARD DE BRONZE** (1959, Patricia Lynch, tr. Hélène Commin, ill. Lily Tribel) – 251 pages
- 117. KORIK ET LES CHAUSSONS VERTS** (1955, Patricia Lynch, tr. Suzanne Desternes, ill. Françoise Bertier) – 253 pages
- 118. L'ARBRE DE NOËL, CONTES ET LÉGENDES RECUEILLIS PAR** (1872, Xavier Marmier, ill. Bertall : 68 vignettes sur bois) - « *À mon ami E. Templier* » - 307 pages
- 119. L'ARCHE DE NOÉ** (1893, Mme La Vicomtesse de Pitray, ill. Alcide Robaudi : 33 vignettes) – 239 pages
- 120. L'AUBERGE DE L'ANGE-GARDIEN** (1863, Mme La Comtesse de Ségur née Rostopchine, ill. Valentin Foulquier : 75 vignettes) - « *À Mes Petits-Fils Louis et Gaston de Malaret* » - 372 pages -
- 121. L'AUBERGE DU SPESSART, CONTES ALLEMANDS** (1857, Wilhelm Hauff, tr. de l'allemand et imités par Amédée Tallon, ill. Bertall) - *en 1941, devient* « **L'Auberge des Beaux Contes** » - 321 pages
- 122. L'AVENTURE DE GILBERT** (1926, Annie Savern, ill. André Pécoud) – 252 pages
- 123. LA CARAVANE, CONTES ORIENTAUX** (1861, Wilhelm Hauff, traduit de l'allemand par A. Tallon, ill. Bertall : 46 vignettes) – Avertissement – 251 pages
- 124. LA CHANCE DE JEANNE** (1897, Mme la Comtesse de VAREPPE, ill. Édouard Zier : 38 vignettes) – 266 pages
- 125. LA CHASSE AU LÉVIATHAN** (1882, Le Capitaine Thomas Mayne-Reid, tr. Jules Girardin, ill. Alexandre Ferdinandus et Théodore Weber : 51 gravures) – 307 pages
- 126. LA COUSINE DE SUZANNE** (1900, François Deschamps (Louvrier de Lajollais), ill. Alcide Robaudi : 44 vignettes) – *Ouvrage Couronné par la Société de l'Encouragement au bien* – 275 pages
- 127. LA COUSINE GUDULE** (1909, Mlle G. du Planty, ill. Édouard Zier : 50 gravures) – 302 pages
- 128. LA CROISIÈRE DU « CANARD BLEU »** (1952, Jeanne Foulquier, ill. P. Hives) – 251 pages
- 129. LA DAME BLEUE** (1888, Mlle Émilie Carpentier, ill. Édouard Zier : 49 vignettes) – 219 pages
- 130. LA DETTE DE BEN-AÏSSA** (1874, Mlle Marie Maréchal, ill. Bertall : 20 vignettes) – 256 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 131. LA DISPARITION DU GRAND KRAUSE** (1879, Jules Girardin, ill. Paul-Adolphe Kauffmann : 70 vignettes) - « *À mon ami C. Aubert, Souvenir affectueux* » - 332 pages
- 132. LA FAMILLE COQUELICOT** (1892, Mme Fanny de Stolz (Fanny de Bégon), ill. Pierre-Georges Jeannot : 36 vignettes) – 308 pages
- 133. LA FAMILLE GRINCHU** (1909, Mlle G. du Planty, ill. Édouard Zier : 54 vignettes) – 328 pages
- 134. LA FAMILLE HAREL** (1877, Mlle Julie Gouraud, ill. Jacques Valnay et Alexandre Ferdinandus : 48 vignettes sur bois) - « *À mes chers Petits Neveux Henri et Joseph* » - 276 pages
- 135. LA FAMILLE HURLUBERLU** (1932, Magdeleine du Genestoux, ill. André Pécoud) – 254 pages
- 136. LA FÉE D'AUJOURD'HUI** (1909, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Georges Dutriac : 40 vignettes) – 269 pages
- 137. LA FERME DU BONHEUR** (1956, Claire Huchet, ill. Micheline Duvergier) - (La jaquette indique à tort Claire Buchet) – « *À la mémoire de Frank Bishop musicien et artiste aimé des enfants (1902-1944)* » - 235 pages
- 138. LA FORTUNE DE GASPARD** (1864, Mme La Comtesse de Ségur, née Rostopchine, ill. J. Gerlier : 32 vignettes) – « *À Mon Petit-Fils PAUL DE PITRAY* » - 404 pages
- 139. LA GRANGE AUX LOUPS, UNE AVENTURE DU CLAN DES SEPT** (1957, Enid Blyton, ill. Marianne Clouzot) – 186 pages
- 140. LA GROTTA AUX OUBLIETTES** (1957, Jeanne Foulquier, ill. Annie Lefébure) – 219 pages
- 141. LA MAISON AU BORD DU LAC** (1954, Marie-Antoinette de Miollis, ill. Philippe Ledoux) « *À Chantal Beloeil Delys, petite Française née au Canada* » - 256 pages
- 142. LA MAISON BLANCHE** (1884, Mme Fanny de Stolz, ill. Osvaldo Tofani : 36 vignettes) – 307 pages
- 143. LA MAISON AUX DEUX PIGEONS** (1946, André de La Tourrasse, ill. André Pécoud) – 255 pages
- 144. LA MAISON DU BON DIEU** (1881, Mlle Émilie Carpentier, ill. Édouard Riou : 58 vignettes) – 346 pages
- 145. LA MAISON FORESTIÈRE** (1924, Denise Aubert, ill. Jacqueline Duché : 28 vignettes) « *À ma petite cousine Huguette Rebours en souvenir de Marjolaine* » – 248 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

146. **LA MAISON MODÈLE** (1878, Mlle Marie Maréchal, ill. Sahib : 42 gravures) - « *À Ma Nièce Marcelle...* » - 307 pages
147. **LA MAISON ROULANTE** (1869, Mme Fanny de Stolz, ill. Émile Bayard : 20 vignettes) – 314 pages
148. **LA MAISON SENS DESSUS DESSOUS** (1932, Colette Vivier, ill. André Pécoud) – 249 pages
149. **LA MER LIBRE DU PÔLE, VOYAGE DE DÉCOUVERTES DANS LES MERS ARCTIQUES EXÉCUTÉ EN 1890-1861** (1868, Docteur Isaac Israël Hayes, traduit de l'anglais par Ferdinand de Lanoye, *abrégé par Jules Belin-de Launay*, 70 gravures sur bois et accompagné de 3 cartes) - « *À la Mémoire de William Parker Foulke de Philadelphie* » - 507 pages
150. **LA MER POLAIRE, VOYAGE DE « L'ÉRÈBE » ET DE « LA TERREUR », ET EXPÉDITIONS À LA RECHERCHE DE FRANKLIN** (1864, Ferdinand de Lanoye, ill. Georges Minne : non crédité : 26 vignettes et accompagné de cartes et de plans) - « *À Jules Simon – 15 Novembre 1863* » - 300 pages
151. **LA PETITE CHAILLOUX** (1888, Élie Berthet, ill. Émile Bayard & Gustave Fraipont : 44 vignettes) – 219 pages
152. **LA PETITE FILLE AUX GRAND'MÈRES** (1874, Mme Henriette Guizot de Witt, ill. M. Beau : 36 vignettes) – 310 pages
153. **LA PETITE FILLE DU VIEUX THÉMI** (1887, Mlle de Martignat, ill. Osvaldo Tofani : 44 vignettes) – 298 pages
154. **LA PETITE JEANNE OU LE DEVOIR** (1853, Mme Zulma Carraud, ill. Eugène Forest : 21 vignettes) – *Livre de Lecture Courante spécialement destiné aux écoles primaires de Filles* – Ouvrage Couronné par l'Académie Française – 220 pages
155. **LA PETITE MAÎTRESSE DE MAISON** (1875, Mlle Julie Gouraud, ill. Adrien Marie : 37 vignettes). « *À ma petite nièce Françoise Gouraud, Auteuil, le 8 septembre 1875* » - 292 pages
156. **LA PETITE SAHARIENNE** (1951, Paluel-Marmont, ill. Mixi-Berel) – 248 pages
157. **LA PRINCESSE DE COURICOURA** (Une aventure de Fifi Brindacier) - (1953, Astrid Lindgren, tr. Marie Loewegren, ill. Marianne Clouzot) – 253 pages
158. **LA PUCE ET GRELINE OU LES PETITS LOCATIS** (1934, Henri Lavedan *de l'Académie française*, ill. Jacques Touchet) – 250 pages
159. **LA ROBE DE BROCAT PONCEAU** (1950, Andrée Hugon, ill. Lise Rauzier) – 254 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 160. LA SAGESSE DES ENFANTS, Proverbes écrits et réalisés par** (1865, Georges Fath, ill. de l'auteur : 100 vignettes sur bois - « *À mon fils René, À mon filleul Robert Môre et à mes petits amis René Desglosières, Marguerite de Dionne et Madeleine Louis* ») – 305 pages
- 161. LA SIBÉRIE d'après les voyageurs les plus récents** (1865, Ferdinand de Lanoye, ill. Lebreton : 48 vignettes) – 433 pages
- 162. LA SŒUR DE GRIBOUILLE** (1861, Mme La Comtesse de Ségur, née Rostopchine, ill. Horace Castelli : 72 vignettes) - « *À Ma Petite-Fille Valentine de Ségur-Lamoignon* » - 389 pages
- 163. LA TOUR DU PREUX** (1886, Mlle Émilie Carpentier, ill. Osvaldo Tofani : 60 gravures) – 306 pages
- 164. LA TOUR-GRISE** (1896, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Édouard Zier : 42 vignettes) - « *À Monsieur Henri Thétard* » (Le Petit-Fils de l'auteure) – 244 pages
- 165. LA VICTOIRE DE KORIK** (1954, Patricia Lynch, tr. Hélène Commin, ill. Françoise Bertier) – 254 pages
- 166. LA VIE CHEZ LES INDIENS, SCÈNES ET AVENTURES DE VOYAGE PARMİ LES TRIBUS DES DEUX AMÉRIQUES** (1863, Ouvrage écrit pour la jeunesse par George Catlin, traduit et annoté par Ferdinand de Lanoye, ill. Anonyme : 25 gravures sur bois) - « *À l'auteur ce livre ...* » - 392 pages
- 167. LA VIE ET LES AVENTURES DE ROBINSON CRUSOÉ** (1863, Daniel de Foë, *Édition traduite de l'anglais et abrégée à l'usage des enfants*, ill. Anonyme : 40 gravures) – 379 pages
- 168. LA VILLA DANS LES DUNES** (1921, Madame Denise Aubert, ill. Édouard Zier : 19 vignettes « *À mon petit neveu François ÉMILE-ZOLA – D.A.* ») – 253 pages
- 169. LA VOCATION DE PIERRE MAIRET** (1926, Marguerite-Marie d'Armagnac, ill. Georges Dutriac) – 254 pages
- 170. LAQUELLE DES DEUX ?** (1958, Maria de Crisenoy, ill. Philippe Ledoux) – 223 pages
- 171. L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE** (1869, Mme Jeanne Marcel, ill. Adrien Marie : 20 vignettes sur bois) – 225 pages
- 172. L'EMBARRAS DU CHOIX** (1889, Mme de Stolz, ill. Osvaldo Tofani : 36 vignettes) – 289 pages
- 173. L'ENFANT DES ALPES** (1885, Mme Jeanne Cazin, ill. Osvaldo Tofani : 33 vignettes) - *Ouvrage couronné par l'Académie Française* – 296 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

174. **L'ENFANT DES BOIS** (1866, Élie Berthet, ill. Anonyme : 61 vignettes) - Avertissement : *Ce petit livre est extrait d'un roman du même auteur, roman intitulé L'Homme des Bois...* - 415 pages
175. **L'ENFANT DES PYRÉNÉES** (1898, Paul Junka, ill. Édouard Zier : 36 vignettes) – 296 pages
176. **L'ENFANT DU GUIDE** (1868, Mlle Julie Gouraud, ill. Émile Bayard : 60 vignettes) - « *À Joseph Récamier... Août 1868* » - 263 pages
177. **L'ENFANT DU PAYS VERT** (1953, Marie-Antoinette de Miollis, ill. Philippe Ledoux) – 256 pages
178. **L'ÉNIGME DU TRÈFLE** (1945, Nanine Grüner, ill. Jacques Souriau) – 256 pages
179. **L'ÉPAVE MYSTÉRIEUSE** (1926, Mme de Nanteuil, ill. Felician Myrbach : 80 vignettes) – 298 pages
180. **L'ÉPÉE DU DONJON** (1903, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Georges Dutriac : 38 vignettes) - « *À mon petit-fils René Thetard* » - 252 pages
181. **L'ÉPREUVE DE GEORGES** (1933, Pierre de Coulevain, ill. André Pécoud) – 254 pages
182. **LE BON FRÈRE** (1868, Mme Jeanne Marcel, ill. Émile Bayard : 21 gravures) – 316 pages
183. **LE BONHEUR DE MICHEL** (1903, Mlle G. du Planty, ill. Osvaldo Tofani : 36 gravures) – 252 pages
184. **LE CHASSEUR DE PLANTES** (1859, Le Capitaine Thomas Mayne-Reid, tr. Henriette Loreau, ill. Anonyme : 12 vignettes) – 315 pages
185. **LE CHÂTEAU DANS LA FORÊT** (1951, Marguerite Thiébold, ill. Pierre Leroy) – 256 pages
186. **LE CHÂTEAU DE GRAND'MÈRE** (1914, Mlle G. du Planty, ill. Édouard Zier : 46 vignettes sur bois - « *À Fernande Bineau ma chère petite filleule* ») – 241 pages
187. **LE CHÂTEAU DE LA PÉTAUDIÈRE** (1877, Mme la Vicomtesse de Pitray née de Ségur, ill. Adrien Marie : 78 gravures) - « *Dédicace à ma fille Françoise* » signée « *Ta Mère Affectionnée Olga de Ségur, Vicomtesse de Simard de Pitray* » - 319 pages
188. **LE CHIEN DU CAPITAINE** – **Trop Curieux-Les Roses du Docteur-Le Mont- Saint-Michel - Nouvelles** (1879, Louis Énault, ill. P. Kauffmann et Édouard Riou : 43 vignettes sur bois) - « *À Madame Laurence Plaut (Septembre 1879)* » - 300 pages
189. **LE CIRQUE PICCOLO** (1924, Magdeleine du Genestoux, ill. Raoul de La Nézière : 24 gravures) – 229 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 190. LE CLAN DES SEPT** (1956, Enid Blyton, tr. Arlette Rosenblum, ill. Huguette Wolinetz) – 191 pages
- 191. LE CLUB DE LA JOIE** (1938, Magdeleine du Genestoux, ill. André Pécoud) – 253 pages
- 192. LE COMMANDANT RABAT--JOIE** (1913, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Édouard Zier) – 276 pages
- 193. LE CYGNE DE SOLVEIG** (1955, Marguerite Thiébold, ill. Simone Baudoin) – 255 pages
- 194. LE FILS DU MAQUIGNON** (1878, Mme La Vicomtesse de Pitray née de Ségur, ill. Édouard Riou : 65 vignettes sur bois) - « *À Maria Angéline S...* » - 290 pages
- 195. LE FRÈRE ET LA SŒUR** (1882, Mme Jeanne Marcel, ill. Édouard Zier : 45 vignettes) – 386 pages
- 196. LE FRÈRE QUE J'ATTENDAIS** (1955, Monique Peyrouton de Ladebat, ill. Philippe Ledoux) – 254 pages
- 197. LE GLAÇON DU POLARIS, AVENTURES DU CAPITAINE TYSON** (1876, Wilfrid de Fontvielle, *Racontées d'après les Publications Américaines*, 19 gravures et 1 Carte) – Avis du narrateur – 363 pages
- 198. LE GÉNÉRAL DOURAKINE** (1863, Mme La Comtesse de Ségur, née Rostopchine, ill. Émile Bayard : 100 vignettes) - « *À Ma Petite-Fille Jeanne de Pitray* » - 375 pages
- 199. LE JONGLEUR À L'ÉTOILE** (1948, Paul-Jacques Bonzon, ill. Georges Marjollin) – 255 pages
- 200. LE LAC ALBERT, NOUVEAU VOYAGE AUX SOURCES DU NIL** (1869, Sir Samuel W. Baker, *abrégé par Jules Belin-De Launay d'après la traduction de Gustave Masson*-16 gravures sur bois et une Carte) – Introduction – 360 pages
- 201. LE LIVRE DE MAMAN** (1872, Mlle Julie Gouraud, ill. Émile Bayard : 68 vignettes.) – « *À Madame Xavier Gouraud (la nièce de l'auteure)* » - 292 pages
- 202. LE LIVRE DES MERVEILLES, CONTES POUR LES ENFANTS TIRÉS DE LA MYTHOLOGIE** (1858, Nathaniel Hawthorne, tr. Léonce Rabillon, ill. Bertall : 40 vignettes) – 2 Volumes – Préface du Traducteur (Baltimore, 20 septembre 1856) et de l'auteur (15 juillet 1851) – 253 pages
- 203. LE MANOIR DE BOISHAËL** (1897, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Édouard Zier : 38 vignettes) – 255 pages
- 204. LE MANOIR D'YOLAN** (1881, Mlle de Martignat, ill. Osvaldo Tofani : 56 vignettes) – 304 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 205. LE MAUVAIS GÉNIE** (1867, Mme La Comtesse de Ségur, née Rostopchine, ill. Émile Bayard : 90 vignettes) – *Sans Dédicace !* – 338 pages
- 206. LE MESSAGE DE LAURENCE** (1957, Maria de Crisenoy, ill. Marianne Clouzot) – 222 pages
- 207. LE MOULIN DE LA BOSSE** (1951, Jean Le Houx, ill. R-G. Gautier) – 252 pages
- 208. LE MYSTÈRE DU CHÂTEAU MAUDIT** (1945, René Duverne, ill. André Pécoud) – 248 pages
- 209. LE NIL, SON BASSIN ET SES SOURCES. EXPLORATIONS ET RÉCITS EXTRAITS DES VOYAGES ANCIENS ET MODERNES** (1870, Ferdinand de Lanoye, ill. Alexandre De Bar : non crédité, 32 gravures sur bois et cartes, « *À Guillaume Lejean* (le 25 septembre 1869)) – 308 pages
- 210. LE PARIS DES ENFANTS, PETIT VOYAGE À TRAVERS LA GRANDE VILLE** (1869, écrit et illustré par Georges Fath) - « *À tous mes chers petits compatriotes de Paris et des départements* » - 275 pages
- 211. LE PETIT BONHOMME** (1882, Mlle Julie Gouraud, ill. Alexandre Ferdinandus : 45 vignettes) – 272 pages
- 212. LE PETIT CHEF DE FAMILLE** (1873, Mlle Zénaïde Fleuriot, ill. Horace Castelli : 57 vignettes dessinées sur bois) – 283 pages
- 213. LE PETIT CHEVRIER** (1889, Mme Jeanne Cazin, ill. Gaston Vuillier : 39 vignettes) - « *À Mademoiselle Antoinette Janssen* (Octobre 1888) » - 249 pages
- 214. LE PETIT COLPORTEUR** (1867, Mlle Julie Gouraud, ill. Alphonse de Neuville : 27 vignettes) – 296 pages
- 215. LE PETIT COMTE, MOUFFLOU, LE POÊLE DE NUREMBERG, L'ENFANT D'URBINO, AU PAYS DES POMMES, CONTES TRADUITS DE L'ANGLAIS** (1883, Ouida (Mlle Louise de La Ramée), tr. Jules Girardin, ill. Osvaldo Tofani & Gaston Vuillier : 34 vignettes) – 305 pages
- 216. LE PETIT JACQUES** (1890, Mme Fanny de Stolz, ill. Osvaldo Tofani : 46 gravures) – *Ne pas confondre avec le roman éponyme de Jules Clarétie publié en 1872* – 293 pages
- 217. LE PETIT ROI DU LUXEMBOURG** (1938, Jérôme Doucet, ill. André Pécoud) – 252 pages
- 218. LE PETIT-FILS DE CADICHON** (1936, Paul de Simard Pitray, ill. Armand Rapeno) – Dédicace : *À mes petits-enfants : François, Christian, Marie-Madeleine, Sibylle, Diane, Marie-France* – 254 pages
- 219. LE PLUS BEAU CHIEN DU MONDE** (1939, Thérèse Lenotre, ill. Alain Saint-Ogan) – *Un clone de Milou ?* – 250 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 220. LE PUPILLE DU GÉNÉRAL** (1882, Mlle de Martignat, ill. Osvaldo Tofani : 40 vignettes) – 276 pages
- 221. LE RÉJOUI** (1907, Mme La Comtesse Caroline d'Arjuzon, ill. Osvaldo Tofani : 30 vignettes) - 264 pages
- 222. LE ROMAN DE LA FOURMI** (1950, Paule Lavergne, ill. Ray Lambert) – 256 pages
- 223. LE ROMAN DE RENARD** (1951, Odette Larrieu, ill. Henri Dimpren) – 251 pages
- 224. LE SECRET DE LA BOUCANIÈRE** (1956, André de La Tourrasse, ill. Gilles Valdès) – 256 pages
- 225. LE SECRET DE LAURENT** (1878, Mme Fanny de Stolz, ill. Sahib : 32 vignettes) – 272 pages
- 226. LE SECRET DE PIF-PAF** (1923, Denise Aubert, ill. Édouard Zier : 23 gravures) – 252 pages
- 227. LE SECRET DES TILLEULS** (1901, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Édouard Zier : 41 vignettes) – 278 pages
- 228. LE SECRET DU DOCTEUR OU LA MAISON FERMÉE** (1885, Mlle Émilie Carpentier, ill. Jules Girardet : 43 vignettes) – 157 pages
- 229. LE TRÉSOR DE BENTEVILLE** (1907, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Georges Dutriac : 40 vignettes) – 263 pages
- 230. LE TRÉSOR DE M. TOUPIE** (1937, Magdeleine du Genestoux, ill. Michel Jacquot) – 253 pages
- 231. LE TRÉSOR DE NANETTE** (1867, Mme Fanny de Stolz, ill. Émile Bayard : 24 vignettes (sans « S » !)) – 298 pages
- 232. LE TRÉSOR DE PIERREPIC** (1933, Jeanne Foulquier, ill. André Pécoud) – 255 pages
- 233. LE TRÉSOR DE ROMILLY** (1928, Thérèse Lenotre, ill. Henry Morin) – *Ouvrage couronné par l'Académie Française* – 252 pages
- 234. LE VIEUX CHÂTEAU** (1883, Mlle Julie Gouraud, ill. Édouard Zier : 28 vignettes) - « À Mademoiselle Clara Féchoz, comme témoignage et comme souvenir de notre amitié » - 213 pages
- 235. LE VIEUX DE LA FORÊT** (1877, Mme Fanny de Stolz, ill. Sahib : 40 gravures sur bois) – 280 pages
- 236. LE VOYAGE D'ULYSSE** d'après l'œuvre d'Homère (1951, Georges Chappon, ill. Zig Brunner) – 183 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 237. LÉGENDES RECUEILLIES OU COMPOSÉES POUR LES ENFANTS** (1857, Paul Boiteau d'Ambly, ill. Bertall : 42 vignettes) – 352 pages
- 238. LES ANNÉES HEUREUSES HISTOIRES D'ENFANTS** (1920, Mme Denise Aubert, ill. Édouard Zier : 39 vignettes) « *À mes enfants Aline-Françoise et Jean-Claude* » - 223 pages
- 239. LES AVENTURES DE JEAN LE SAVOYARD, SCÈNES DE LA MONTAGNE** (1891, Mme Jeanne Cazin, ill. André Slom : 51 gravures) – 288 pages
- 240. LES AVENTURES DE MISS MINOTTE** (1907, Mlle G. Du Planty, ill. Édouard Zier : 44 gravures) – 244 pages
- 241. LES AVENTURES DE NARCISSE** (1954, Elwyn Brooks White, tr. Marcelle Sibon, ill. Garth William) – Édité ensuite dans l'Idéal-Bibliothèque – 190 pages
- 242. LES AVENTURES DE PINOCCHIO** (1943, Carlo Collodi, *Avant-propos de la Comtesse de Gencé*, ill. Jean Boutier) - 256 pages
- 243. LES BONNS ENFANTS** (1862, Mme La Comtesse De Ségur, née Rostopchine, ill. François-Fortuné Feroggio : 70 vignettes) « *À mes Petits-Enfants Pierre, Henri, Marie-Thérèse de Ségur, Valentine, Louis de Ségur, Camille, Madeleine, Louis, Gaston de Malaret, Élisabeth, Henriette, Armand Fresneau, Jacques, Jeanne, Marguerite, Paul de Pitray* » - 412 pages
- 244. LES CHASSEURS DE GIRAFES** (1869, Le Capitaine Thomas Mayne-Reid, tr. Hippolyte Wattemare, ill. Alphonse de Neuville : 10 gravures sur bois) – 344 pages
- 245. LES CHEVAUX DU VALDOR** (1955, Brian Fairfax-Lucy, tr. Arlette Silvain, ill. Philippe Ledoux) – « *À Ma Mère* » - 256 pages
- 246. LES CINQ MILLIONS DE JIMMY** (1940, Paul Simard de Pitray, ill. André Pécoud) – 252 pages
- 247. LES COMPAGNONS DE MONOMOTAPA** (1946, Colette Vivier, ill. André Pécoud) – 282 pages
- 248. LES DÉBUTS DU GROS PHILÉAS, SCÈNES DE LA VIE DE CAMPAGNE** (1867, Mme La Vicomtesse Olga De Pitray, ill. Horace Castelli : 57 vignettes) – 348 pages
- 249. LES DEUX ANDRÉ** (1882, Mme Fanny de Stolz, ill. Osvaldo Tofani : 45 vignettes) – 296 pages
- 250. LES DEUX ENFANTS DE SAINT-DOMINGUE** (1874, Mlle Julie Gouraud, ill. Émile Bayard : 54 gravures) – 302 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 251. LES DEUX NIGAUDS** (1862, Mme La Comtesse de Ségur, née Rostopchine, ill. Horace Castelli : 76 vignettes) « *À mon Petit-Fils Armand Fresneau* » - 380 pages
- 252. LES DEUX PETITS ROBINSONS DE LA GRANDE-CHARTREUSE** (1866, M. Jules Taulier, ill. Émile Bayard et Hubert Clerget : 69 gravures) – 370 pages
- 253. LES DEUX REINES** (1879, Mme Fanny de Stolz, ill. Charles-Edmond Delort : 32 vignettes) – 340 pages
- 254. LES DOUZE LUTINS DE LA REINE MAB** (1950, Jérôme Doucet, ill. L. Pecnard) - « *À Chouchette Busquet, à Huguette Rouzeau* » - 252 pages
- 255. LES ENFANTS D'AUJOURD'HUI** (1863, Anonyme : « *Par une Mère de Famille* », ill. Bertall : 40 vignettes) – 280 pages
- 256. LES ENFANTS DE LA FERME** (1862, Mlle Julie Gouraud, ill. Émile Bayard : 59 vignettes) – 268 pages
- 257. LES ENFANTS DE LA HUTTE-AU-BOIS** (1944, Andrée Hugon, ill. Jacques Souriau) – 254 pages
- 258. LES ENFANTS DES TUILERIES** (1867, Mme La Vicomtesse Olga de Pitray née de Ségur, ill. Émile Bayard : 29 vignettes) « *À Ma Fille Jeanne de Pitray* (1866) » - 380 pages
- 259. LES ENFANTS DU DOMAINE** (1934, Margueritte Delasalle, ill. Maurice Millière) – 255 pages
- 260. LES ENFANTS DU LUXEMBOURG** (1903, Mme Charlotte Chabrier-Rieder, ill. Henri-(Achille) Zo : 46 vignettes) – Dédicace « *À tous mes petits amis, Les Enfants du Luxembourg...* (Saint-Valéry-en-Caux 22 septembre 1901) » - 304 pages
- 261. LES ÉPREUVES DE CHARLOTTE** (1900, Mme Charlotte Rieder (Charlotte Chabrier), ill. Osvaldo Tofani : 50 Vignettes) « *À Bathilde et Pauline X...* » - 312 pages
- 262. LES EXILÉS DANS LA FORÊT** (1863, Le Capitaine Thomas Mayne-Reid, tr. Henriette Loreau, ill. Anonyme : 12 grandes gravures) – 284 pages
- 263. LES EXPLOITS D'HISPANO, CHIEN TERRE-NEUVE** (1933, Magdeleine du Genestoux, ill. Félix Lorient) – 265 pages
- 264. LES FÊTES D'ENFANTS, SCÈNES ET DIALOGUES** (1862, Anonyme : Anne-Charlotte Jeannel, *préface M. l'abbé Beautain*, ill. Valentin Foulquier : 44 vignettes) – 391 pages
- 265. LES FILLES DU PROFESSEUR** (1876, Mlle Julie Gouraud, ill. Bertall : 36 vignettes) – 296 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 266. LES FRÈRES DE LAIT** (1881, Mme Fanny de Stolz, ill. Édouard Zier : 42 vignettes) – 289 pages
- 267. LES FUREURS DU COLONEL** (1929, Mary Nicollet, ill. André Galland) – 253 pages
- 268. LES GOÛTERS DE LA GRAND'MÈRE** (1868, Mlle Zulma Carraud, ill. Émile Bayard : 17 grandes vignettes) – 350 pages
- 269. LES GRANDES SCÈNES DE LA NATURE D'APRÈS LES DESCRIPTIONS DE VOYAGEURS ET D'ÉCRIVAINS CÉLÈBRES** (1863, Ferdinand de Lanoye, ill. Anonyme : 46 gravures « *À Henri de Lanoye mon cher enfant* » (15 octobre 1862)) – 308 pages
- 270. LES GRANDEURS DE SOPHIE** (1897, François Deschamps, ill. Alcide Robaudi : 45 vignettes) - « *À Madeleine Magnan de Bornier* » - 286 pages
- 271. LES GRIMPEURS DE ROCHERS**, *suite du Chasseur de plantes* (1864, Le Capitaine Thomas Mayne-Reid, tr. de l'anglais par Mme Henriette Loreau, ill. Anonyme : 20 gravures sur bois) – 362 pages
- 272. LES IDÉES DE JACQUELINE** (1911, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Osvaldo Tofani : 46 vignettes) – 251 pages
- 273. LES MALHEURS DE RAYMOND** (1930, Aline Sully, ill. André Pécoud) – 223 pages
- 274. LES MALHEURS DE SOPHIE** (1859, Mme La Comtesse de Ségur, née Rostopchine, ill. Horace Castelli : 48 vignettes) - « *À ma Petite-Fille Élisabeth Fresneau* » - 157 pages
- 275. LES MÉSAVENTURES DE JEAN-PAUL CHOPPART** (1916, Louis Desnoyers, ill. Hector Giacomelli & Édouard Zier) – 170 pages
- 276. LES MÉSAVENTURES DE MADEMOISELLE THÉRÈSE** (1881, Mme Fanny de Stolz, ill. Charles : 29 vignettes) – 268 pages
- 277. LES MÉTAMORPHOSES D'UNE GOUTTE D'EAU SUIVIES DES AVENTURES D'UNE FOURMI, DES GUÊPES, DE LA GOUTTE DE ROSÉE, ETC.** (1864, Mlle Zulma Carraud, ill. Émile Bayard : 50 vignettes) – 231 pages
- 278. LES NAUFRAGÉS DE LA « CALYPSO »** (1886, Le Capitaine Thomas Mayne-Reid, tr. de l'anglais par Mme Gustave Demoulin, ill. Pranishnikoff : 20 gravures) – 188 pages
- 279. LES ORPHELINS BERNOIS** (1893, Mme Jeanne Cazin, ill. Jules Girardet : 58 vignettes) – 263 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 280. LES PETITES FILLES MODÈLES** (1858, Mme La Comtesse de Ségur, née Rostopchine, ill. Bertall : 20 vignettes – *Préface de l'Auteure*) – 274 pages
- 281. LES PETITS MONTAGNARDS** (1882, Mme Jeanne Cazin, ill. Gaston Vuillier : 51 vignettes) – 303 pages
- 282. LES PETITS POUSSARGUES** (1903, François Deschamps, ill. Édouard Zier : 49 vignettes) - « *À mes bons petits amis JULIETTE et PAUL FORGET* » - 271 pages
- 283. LES PETITS RÉFUGIÉS** (1923, Édouard Maynial, ill. Joseph Charles Beuzon : 34 vignettes) – *Ouvrage couronné par l'Académie Française* – 199 pages
- 284. LES PETITS VAGABONDS** (1867, Mme Jeanne Marcel, ill. Émile Bayard : 25 vignettes) – 263 pages
- 285. LES PETITS VOISINS** (1880, Mlle Julie Gouraud, ill. Camille Gilbert : 39 vignettes) - « *À Mes Petits-Neveux Pierre et Xavier et à Ma Petite-Nièce Marie-Thérèse* » - 260 pages
- 286. LES PEUPLES ÉTRANGES** (1862, Le Capitaine Thomas Mayne-Reid, tr. de l'anglais par Henriette Loreau, ill. Anonyme : 24 grandes vignettes) – 406 pages
- 287. LES PILOTES D'ANGO** (1878, Léon Cahun, ill. Sahib : 45 gravures sur bois) – 315 pages
- 288. LES POCHE DE MON ONCLE** (1874, Mme Fanny de Stolz (Fanny de Bégon), ill. Bertall : 20 vignettes) - 254 pages
- 289. LES PREMIERS CHANTS, POÉSIES À L'USAGE DE LA JEUNESSE** (1868, Louis Tournier, ill. Gustave Roux : 20 vignettes) – 247 pages
- 290. LES PROTÉGÉS D'ISABELLE** (1890, Mme Henriette Fresneau née Ségur, ill. Osvaldo Tofani : 50 gravures) – 278 pages
- 291. LES PROUESSES D'YVON** (1927, Mary Nicollet, ill. Henry Morin : 21 gravures) – 254 pages
- 292. LES QUATRE PIÈCES D'OR** (1873, Mlle Julie Gouraud, ill. Émile Bayard : 51 vignettes) - « *À Geneviève et à Christian de Tocqueville...* (Paris, 25 Août 1873) » - 255 pages
- 293. LES SALTIMBANQUES : SCÈNES DE LA MONTAGNE** (1884, Mme Jeanne Cazin, ill. Eugène Girardet : 64 vignettes) – 320 pages
- 294. LES SOIRÉES À LA MAISON** (1873, Mme La Comtesse de Sannois, ill. Émile Bayard : 42 vignettes) – 280 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 295. LES SOURCES DU NIL, JOURNAL DE VOYAGES DU CAPITAINE SPEKE** (1865, John Hanning Speke, tr. Émile Daurand Forgues, ill. J. A. Grant : 24 gravures et 3 cartes) – 580 pages
- 296. LES TRIBULATIONS DE M. CLAIRON** (1926, Magdeleine du Genestoux, ill. André Pécoud) – 254 pages
- 297. LES VACANCES** (1859, Mme La Comtesse De Ségur, née Rostopchine, ill. Bertall : 40 vignettes) – « *À mon Petit-Fils Jacques de Pitray* » - 315 pages
- 298. LES VACANCES DE LA FAMILLE PLUMET** (1923, Magdeleine du Genestoux, ill. Georges Dutriac : 20 vignettes) – 254 pages
- 299. LES VACANCES D'ÉLISABETH** (1878, Mlle de Martignat, ill. Paul-Adolphe Kauffmann : 46 vignettes) – 348 pages
- 300. LES VACANCES DES JEUNES BOËRS** (1859, Le Capitaine Thomas Mayne- Reid, tr. Henriette Loreau, ill. S.V. Slader : non crédité : 12 grandes vignettes) – 388 pages
- 301. LES VACANCES D'UN GRAND-PÈRE** (1875, Mme Fanny de Stolz, ill. Gérard Delafosse : 40 vignettes sur bois) – 285 pages
- 302. LES VEILLÉES DE CHASSE** (1861, Le Capitaine Thomas Mayne-Reid, tr. Bénédic-Henry Révoil, ill. William-Henri Freemann : 43 gravures) – 389 pages
- 303. LES VIEUX DE LA FORÊT** (1877, Mme Fanny de Stolz, ill. Sahib : 40 gravures sur bois) – 310 pages
- 304. LETTRES DE DEUX POUPÉES, RECUEILLIES ET PUBLIÉES PAR** (1867, Mlle Julie Gouraud, ill. M. Olivier : 59 vignettes) – 328 pages
- 305. L'HABITATION DU DÉSERT OU AVENTURES D'UNE FAMILLE PERDUE DANS LES SOLITUDES DE L'AMÉRIQUE** (1856, Le Capitaine Mayne-Reid, tr. De l'anglais par Armand le François, ill. Gustave Doré : 24 vignettes) – 438 pages
- 306. L'HÉRITIÈRE DE LA BÉNAUGE** (1925, L. Garreau, ill. Henri Faivre) – 318 pages
- 307. L'HÉRITIÈRE DE MAURIVÈZE** (1884, Mlle de Martignat, ill. Victor-Armand Poirson : 41 vignettes) – 318 pages
- 308. L'HÉRITIÈRE DE VAUCLAIN** (1879, Mme Joséphine Colomb, ill. Charles Edmond Delort ou Charles-Emmanuel Jodelet : 104 vignettes) – 333 pages
- 309. L'ILIAD ET L'ODYSSÉE d'Homère** (1866, Homère, tr. P. Giguet, *abrégées et annotées par Alphonse Feillet*, ill. M. Olivier : 33 vignettes - Préface) – 363 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

310. **L'INTRÉPIDE MARCEL** (1896, François Deschamps, ill. Alcide Robaudi : 44 vignettes) - « *À mon lecteur, - petit garçon ou petite fille, - je dédie ce livre...* » - 297 pages
311. **LILI M'A DIT** (1901, François Deschamps, ill. Alcide Robaudi : 42 vignettes) - « *Dédié à Mademoiselle Madeleine Roujon, dite Lily...* » - 298 pages
312. **LOIN DU NID** (1933, Marguerite-Marie d'Armagnac, ill. Paul Dufau) - 249 pages
313. **L'ONCLE BONASSON** (1910, Mlle G. Du Planty, ill. Édouard Zier : 50 gravures) - 284 pages
314. **L'ONCLE BONI** (1879, Mlle de Martignat, ill. Camille Gilbert : 42 vignettes) - 372 pages
315. **L'ONCLE CÉSAR** (1908, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Osvaldo Tofani : 48 vignettes) - 284 pages
316. **L'ONCLE ESTÈVE** (1914, Mlle Hortense Giralton, ill. Georges Dutriac) - 259 pages
317. **L'ONCLE LACROUSTILLE** (1925, Magdeleine du Genestoux, ill. Félix Lorient) - (*La jaquette mentionne Pécoud et Morin à tort en tant qu'illustrateurs*) - 253 pages
318. **L'ONCLE PHILIBERT** (1889, Mme Jeanne Marcel, ill. Frédéric Régamey : 56 gravures) - *Ne pas Confondre avec L'Oncle Philibert de S. Blandy paru chez Hetzel en 1888* - 304 pages
319. **L'USINE ET LE CHÂTEAU** (1891, Mme La Vicomtesse Olga de Pitray née de Ségur, ill. Alcide Théophile Robaudi : 44 vignettes) - « *À Monsieur André Marchant* » signé : *Olga de Ségur, Paris le 8 septembre 1890* - 269 pages
320. **MADemoiselle BAGUETTE** (1941, Magdeleine du Genestoux, ill. Pierre Simon) - 253 pages
321. **MADemoiselle BRINDACIER** (1951, Astrid Lindgren, tr. Marie Loewegren, ill. Mixi-Bérel) - 253 pages
322. **MADemoiselle CHOU-CHOU** (1905, Mlle G. du Planty, ill. Édouard Zier : 50 vignettes) - 256 pages
323. **MADemoiselle CLAIRE ET MONSIEUR CORBEAU** (1937, Magdeleine du Genestoux, ill. André Pécoud) - 255 pages
324. **MADemoiselle CŒUR D'ANGE, HISTOIRE D'UNE TANTE, DE SES NEVEUX, DE SES NIÈCES ET DE SES BÊTES** (1898, Albert Cim, ill. Alcide Théophile Robaudi : 31 vignettes) - « *Au délicat Poète et sagace Forestier d'« En plein bois » À Jules Forget* » - 266 pages
325. **MADemoiselle DE MUSTELLE ET SES AMIES** (1928, Pierre Mac Orlan (Pierre du Bourdel), ill. Gaston-Louis Roux)



CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 326. MADemoiselle GraindSel** (1936, Jérôme Doucet, ill. André Pécoud) – 246 pages
- 327. MADemoiselle Trouble-Fête** (1930, Magdeleine du Genestoux, ill. André Pécoud) – 247 pages
- 328. MAGALI** (1882, Mme Fanny de Stolz, ill. Osvaldo Tofani : 12 vignettes) – 287 pages
- 329. MANDARINE** (1880, Mlle Zénaïde Fleuriot, ill. Charles-Édouard Delort : 96 vignettes) – 314 pages
- 330. MARRAINE D'AMÉRIQUE** (1934, Magdeleine du Genestoux, ill. André Pécoud) – 279 pages
- 331. MÉMOIRES DU CARDINAL DE RETZ** (1866, Cardinal de Retz, *édition abrégée par Alphonse Feillet*, ill. Jules-Marie Désandré & Camille Gilbert : 35 gravures) – 314 pages
- 332. MÉMOIRES D'UN ÂNE** (1860, Mme La Comtesse De Ségur, née Rostopchine, ill. Horace Castelli : 75 vignettes) - « *À Mon Petit Maître M. Henri de Ségur* » signé Cadichon, Âne Savant – 376 pages
- 333. MÉMOIRES D'UN CANICHE** (1865, Mlle Julie Gouraud, ill. Émile Bayard : 75 vignettes) – « *À Mlle Charlotte Belisle* » - 281 pages
- 334. MÉMOIRES D'UN LAPIN BLANC** (1870, Mme Mathilde Sandras, ill. Émile Bayard : 20 gravures) – Avant-Propos – 237 pages
- 335. MÉMOIRES D'UN PETIT GARÇON** (1873, Mlle Julie Gouraud, ill. Émile Bayard : 86 vignettes) – « *À Hugues de Larnage* ». Aussi connu sous le nom de : « *Les Mémoires d'un petit garçon* » - 331 pages
- 336. MERLE BLANC** (1898, Mme Louise-Marguerite Chéron de La Bruyère, ill. Édouard Zier : 42 vignettes) – 255 pages
- 337. MES AMIS ET MOI** (1893, Albert Cim, ill. Alexandre Ferninandus et André Slom : 16 gravures) – 189 pages
- 338. MICKEY ET MINNIE** (1932, Magdeleine du Genestoux *avec l'accord spécial de Walt Disney créateur de Mickey et de Minnie*, ill. Félix Lorient (non crédité) : 24 vignettes dont 12 en pleine page) – 247 pages
- 339. MIGNONNETTE** (1912, Mlle Hortense Giralton, ill. Georges Dutriac) – 287 pages
- 340. MINETTE** (1886, Mlle Julie Gouraud, ill. Osvaldo Tofani : 52 vignettes) – 282 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 341. MISS FANTASIE** (1894, A. Verley (pseudo de Julie Borius), ill. Édouard Zier : 36 vignettes) – 230 pages
- 342. MISS LINOTTE (LES AVENTURES DE)** (1906, Mlle G. Du Planty, ill. Édouard Zier : 44 gravures) – 248 pages
- 343. MŒURS PITTORESQUES DES INSECTES** (1870, Victor Rendu, *Inspecteur Général de l'Agriculture*, ill. Anonyme : 49 gravures) – 321 pages
- 344. MON AMI JEAN** (1894, François Deschamps, ill. Alcide Robaudi : 41 vignettes) – 293 pages
- 345. MON AMI ROCCO** (1954, Suzanne Pairault, ill. Pierre Leroy) – 254 pages
- 346. MON AMIE GEORGETTE** (1892, Mme L. de Lajolais (François Deschamps = Mlle G. du Planty), ill. Alcide Robaudi : 44 vignettes) – 270 pages
- 347. MON JACQUES** (1897, François Deschamps, ill. Alcide Robaudi : 41 gravures) - « *À Jacques Villetard de Prunières ...* » - 288 pages
- 348. MONSIEUR COCO** (1935, Magdeleine du Genestoux, ill. Paul Dufau) – 253 pages
- 349. MYRTA** (1901, Mme Louise-Marguerite Chéron De La Bruyère, ill. Édouard Zier : 33 vignettes) – 306 pages
- 350. NÉRIDAH - TOME 1: L'HÔTEL DE REGENT'S PARK – TOME 2: LE CHÂTEAU DE LA REINE EDITH** (1880, Wilfrid De Fonvielle, ill. Sahib : 40 vignettes – 2 Volumes) – 302 pages
- 351. NOBLES CŒURS** (1906, Mme Jeanne Cazin, ill. Osvaldo Tofani : 46 gravures d'après les dessins de) - Ouvrage Couronné par l'Académie Française - « *À Madame la Comtesse Ferdinand de Lesseps, Pour ses Petits-Enfants* » - 280 pages
- 352. NOÉMIE HOLLEMECHETTE, JOURNAL D'UNE PETITE RÉFUGIÉE BELGE** (1917, Magdeleine du Genestoux, ill. Georges Dutriac : 153 vignettes) – *Roman couronné par l'Académie Française* – 183 pages
- 353. NOS PETITS CAMARADES** (1877, Mlle Marie Maréchal, ill. Émile Bayard, Horace Castelli, Gilbert : 18 vignettes) – 284 pages



CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 354. NOTRE AMIE GERMAINE** (1906, Mlle G. Du Planty, ill. Eugène Damblans : 46 vignettes) – « Mon amie Germaine » dans le Catalogue de 1907... - « *À Mon Amie Mme Louvrier de Lajolais (François Deschamps) à qui j'ai pensé en écrivant ce livre qui lui rappellera quelques bons et gais souvenirs de notre enfance. Signé : L.-G. Du Planty* » - 242 pages
- 355. NOUS PARTONS POUR L'AMÉRIQUE** (1949, Jacques de Champagnac, ill. Raymond Cazanave) – 256 pages
- 356. NOUS SOMMES DEUX** (1931, Marie-Thérèse Latzarus, ill. André Pécoud) – 192 pages
- 357. NOUVEAUX CONTES DE FÉES POUR LES PETITS ENFANTS** (1857, Mme La Comtesse De Ségur, née Rostopchine, ill. Gustave Doré et J. Didier : 46 vignettes) - « *A mes petites-filles Camille et Madeleine de Malarey* » - 302 pages
- 358. NOUVEAUX CONTES POUR ENFANTS** (1855, Mme Alexandrine-Sophie De Bawr, ill. Bertall : 37 vignettes) – 284 pages
- 359. ŒUVRES CHOISIES DE BERNARDIN DE SAINT-PIERRE** (1867, Henri Bernardin de St Pierre, ill. Émile Bayard : 12 vignettes sur bois – *Paul et Virginie, l'Arcadie, la Chaumière indienne, la Pierre d'Abraham*) – 426 pages
- 360. ŒUVRES CHOISIES DE MOLIÈRE**, abrégées à l'usage de la jeunesse (1866, Molière, ill. Eugène Ernest Hillemacher : 22 gravures - 2 volumes)
- 361. ŒUVRES CHOISIES DE VIRGILE** (1867, Traduites et abrégées à l'usage de la jeunesse, par Th. Barrau et Alphonse Feillet, ill. P. Sellier : 20 vignettes) – 374 pages
- 362. ŒUVRES CHOISIES DE XAVIER DE MAISTRE** (1864, Xavier De Maistre, ill. Émile Bayard : 15 vignettes) – 294 pages
- 363. ONCLE TOBIE LE PÊCHEUR** (1866, Henri de La Blanchère, ill. Foulquier, Mesnel, Rouyer, etc. : 40 ou 50 vignettes) – 356 pages
- 364. PÂQUERETTE** (1940, Magdeleine du Genestoux, ill. André Pécoud) – 250 pages
- 365. PAR-DESSUS LA HAIE** (1874, Mme Fanny de Stolz, ill. Adrien Marie : 56 gravures) – 308 pages
- 366. PARISIENS ET MONTAGNARDS** (1888, Mlle Zénaïde Fleuriot, ill. Édouard Zier : 49 vignettes) – 259 pages
- 367. PAS DE CHANCE !** (1914, Mlle Hortense Giralton, ill. Georges Dutriac) – 286 pages



CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 368. PAUVRE BLAISE** (1862, Mme La Comtesse De Ségur, née Rostopchine, ill. Horace Castell : 65 vignettes) - « *À Mon Petit-Fils Pierre de Ségur, Paris 1861* » - 358 pages
- 369. PAUVRE PETIT FREDDY !** (1907, Mme Charlotte Chabrier-Rieder, ill. Georges Dutriac : 54 gravures) – 270 pages
- 370. PERLETTE** (1887, Mme Jeanne Cazin, ill. Felician Myrbach : 56 gravures d'après les dessins de) - « *À Mademoiselle Irène Pittié* » - 331 pages
- 371. PETER PAN DANS LES JARDINS DE KENSINGTON, PETER PAN ET WENDY** (1947, James Matthew Barrie, *raconté aux enfants par May Byron*, tr. Madeleine Chabrier, ill. Marianne Clouzot) – 255 pages
- 372. PETIT MONSTRE ET POULE MOUILLÉE** (1888, Mme La Vicomtesse de Pitray née de Ségur, ill. Eugène Alexis Girardet : 68 vignettes) – 252 pages
- 373. PETITE ET GRANDE** (1873, Mlle Julie Gouraud, ill. Émile Bayard : 48 vignettes) – 310 pages
- 374. PETITE NIÈCE** (1909, Mme Louise-Marguerite Chéron De La Bruyère, ill. Georges Dutriac : 38 vignettes) – 280 pages
- 375. PETITE ROSE, GRANDE JEANNE** (1882, André Gérard, ill. Camille Gilbert : 28 vignettes sur bois) – 309 pages
- 376. PETITE-BOBINE ET GROS-PLACIDE** (1925, Magdeleine du Genestoux, ill. André Pécoud) – 254 pages
- 377. PETITES TAILLES ET GRANDS CŒURS 1914 !** (1914, Mlle Hortense Giralton, ill. Édouard Zier : 44 gravures) – 283 pages
- 378. PETIT-PRINCE** (1893, Pierre Froment, ill. Hermann Vogel : 5 gravures) – 274 pages
- 379. PIERRE LE TORS** (1888, Mlle Émilie Carpentier, ill. Édouard Zier : 56 vignettes) – 308 pages
- 380. PIERROT** (1884, Mlle Julie Gouraud, ill. Édouard Zier : 31 vignettes) « *À mon petit ami Eugène Portal, En souvenir de sa Grand'mère* » - 239 pages
- 381. PIPO ET PIP** (1935, Magdeleine du Genestoux, ill. André Pécoud) – 255 pages
- 382. PLUS TARD OU LE JEUNE CHEF DE FAMILLE** (1879, Mlle Zénaïde Fleuriot, ill. Émile Bayard : 74 vignettes) – 299 pages
- 383. POMPÉI ET LES POMPÉIENS** (1865, Marc-Monnier, ill. Émile Thérond : 22 gravures) - *Édition revue et abrégée à l'usage de la jeunesse* – 203 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 384. POMPON ET POMPONNETTE** (1934, Magdeleine du Genestoux, ill. André Pécoud) – 255 pages
- 385. POPO ET LILI OU LES DEUX JUMEAUX** (1891, Mme la Marquise de Moussac, ill. Édouard Zier : 58 vignettes – Aussi titré : *Histoire de deux jumeaux*) – 337 pages
- 386. POUCETTE** (1920, Pierre Maël, ill. Georges Dutriac) – 285 pages
- 387. PRINCE OU CLERC** (1925, Marie-Thérèse Latzarus, ill. Marcel Lecoultre : 35 vignettes) – 254 pages
- 388. PRINCESSE MIGNONNETTE** (1953, Madeleine Gaydou, ill. Micheline Duvergier) – 237 pages
- 389. PSITT... ! ENLEVÉE !...** (1936, Magdeleine du Genestoux, ill. Michel Jauquot) – 251 pages
- 390. QUAND JE SERAI GRANDE** (1888, Mlle Julie Gouraud, ill. Alexandre Ferdinandus : 36 vignettes) – 284 pages
- 391. QUATORZE JOURS DE BONHEUR** (1876, Mme Fanny de Stolz, ill. Bertall : 45 vignettes) – 294 pages
- 392. QUEL AMOUR D'ENFANT !** (1866, Mme La Comtesse De Ségur, née Rostopchine, ill. Émile Bayard : 79 gravures sur bois) - « *À Mon Petit-Fils Louis de Ségur-Lamoignon* » - 364 pages
- 393. RAMSÈS LE GRAND OU L'ÉGYPTE IL Y A 3300 ANS** (1866, Ferdinand de Lanoye, ill. D. Lancelot, P. Sellier, Émile Bayard : 39 vignettes sur bois) – 2 cartes. « *À Monsieur le Vicomte E. de Rougé* » - 311 pages
- 394. RAOUL DAUBRY CHEF DE FAMILLE** (1879, Mlle Zénaïde Fleuriot, ill. G. Delort : 32 gravures) – Cet ouvrage fait suite au *Petit Chef de Famille* et *À plus tard* du même auteur – 324 pages
- 395. RAVNA CHEZ LES LAPONS** (1946, Estrid Ott, adapté du danois par Marguerite Diehl, ill. André Pécoud) – 255 pages
- 396. RÉCRÉATIONS CHIMIQUES** **faisant suite aux Récréation Physiques** (1866, A. Castillon *Professeur au Collège Sainte-Barbe*, ill. Horace Castelli (non crédité) : 34 gravures) – 379 pages
- 397. RÉCRÉATIONS PHYSIQUES** (1865, A. Castillon, ill. Horace Castelli : 38 vignettes sur bois) – 352 pages
- 398. ROBERT DARNETAL** (1921, Ernest Daudet, ill. Sahib : 81 vignettes dessinées sur bois) - « *À Mes Chers Enfants Georges, Hélène et Thérèse, ce livre écrit pour eux est dédié* » - 320 pages



CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959



- 399. ROBIN DES BOIS** (1889, Mme La Vicomtesse de Pitray, née De Ségur, ill. Achille Sirouy : 40 vignettes) – 265 pages
- 400. ROBINSONNETTE, HISTOIRE D'UNE PETITE ORPHELINE** (1874, Eugène Müller, ill. Frédéric Lix : 22 vignettes dessinées sur bois) - « À Nos Chers Enfants Marguerite et Louis » - 280 pages
- 401. ROSE ET VIOLETTE** (1898, Mme Charlotte Chabrier-Rieder, ill. D'après Pierre Lecoultré : 57 gravures) – 252 pages
- 402. SANS NOM** (1923, Marguerite-Marie d'Armagnac, ill. Ferdinand Raffin : 32 gravures) – 253 pages
- 403. SAUVONS-LE !** (1883, Mlle Émilie Carpentier, ill. Édouard Riou : 40 vignettes) – 352 pages
- 404. SIX JOYEUX LUTINS** (1928, Marie-Thérèse Latzarus, ill. Henry Morin : 33 vignettes) – 254 pages
- 405. SOUFFRE-DOULEUR** (1890, Mme Joséphine Colomb, ill. Mlle Marcelle Lancelot : 46 gravures) – 246 pages
- 406. SOUS LE CIEL DE L'INDE** (1952, L.N. Lavolle (Louise Noëlle), ill. Philippe Ledoux) – 252 pages
- 407. SOUS LES LILAS** (1879, Miss Louisa May Alcott, tr. Mme S. Lepage, ill. Anonyme : 23 vignettes) – 396 pages
- 408. SOUVENIRS D'UN SIBÉRIEN** (1870, Extraits des Mémoires de Rufin Piotrowski, traduit du polonais par Julian Klaczko, ill. Adrien Marie : 10 gravures) – 253 pages
- 409. SUR LA GRAND'ROUTE** (1931, Marie-Thérèse Latzarus, ill. Henri Faivre) – 222 pages
- 410. SUR LA PISTE DE L'ORÉGON** (1949, Mary Jane Carr, tr. Jeanne Fournier-Pargoire, ill. Henri Dimpre) – 253 pages
- 411. SUSANNAH DE LA POLICE MONTÉE** (1939, Muriel Denison, tr. Jeanne Fournier-Pargoire, ill. photos) – 254 pages
- 412. TANTE MOUCHE** (1927, Magdeleine du Genestoux, ill. Louise Ibels : 34 gravures) – 253 pages
- 413. TANTE PICOT** (1902, Mlle G. Du Planty, ill. Georges Dutriac : 83 gravures) – 253 pages
- 414. TEDDY CHEZ LES CHEFTAINES** (1946, René Duverne, ill. André Pécoud) – 286 pages



CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

415. **TERRIBLE MAISONNÉE** (1938, Marguerite Delasalle, ill. Paul Dufau - *Ce titre est aussi désigné sous le nom de : « Une Terrible Maisonnée »*) - 256 pages
416. **THÉRÈSE À SAINT-DOMINGUE** (1888, Mme Henriette Fresneau, née de Ségur, ill. Osvaldo Tofani : 44 vignettes) – 256 pages
417. **TOPSY, CHIEN FIDÈLE** (1949, Eric Knight, tr. Janine de Villebonne, ill. Roger Barret) – *Cet ouvrage sera publié dès 1950 sous le titre de : LASSIE, CHIEN FIDÈLE*. Titre original : *Lassie come-home* – 249 pages
418. **TOTO LE TURBULENT** (1927, Magdeleine du Genestoux, ill. Mabel Lucie Attwell)
419. **TOULON-WASHINGTON ET RETOUR** (1947, Marie-Thérèse Latzarus, ill. Marjollin) – 256 pages
420. **TOUS JEUNES** (1897, A. Verley (Mlle Julie Borius), tr. A. Verley, ill. Ernest Vuillien : 53 vignettes) – 258 pages
421. **TOUTOU À PARIS** (1929, Magdeleine du Genestoux, ill. André Pécoud) – 251 pages
422. **TOUTOU ET SES COUSINES** (1928, Magdeleine du Genestoux, ill. André Pécoud) – 192 pages
423. **TRANQUILLE ET TOURBILLON** (1879, Mlle Zénaïde Fleuriot, ill. Alexandre Ferdinandus : 45 vignettes) – 328 pages
424. **TROIS ENFANTS ET UN PERROQUET** (1952, André de la Tourasse, ill. Françoise Berthier) – 223 pages
425. **TROIS MAUVAIS DIABLES** (1910, Mlle G. Du Planty, ill. Édouard Zier : 46 gravures) - « À Jacques Bineau, Mon Cher Petit Ami, je dédie *Les Trois Mauvais Diables...* Signé : L.-G. Du Planty » - 296 pages
426. **UN BON GROS PATAUD** (1885, Mme Jeanne Marcel, ill. Pierre-Georges Jeannot : 46 vignettes) – 251 pages
427. **UN BON ONCLE** (1890, Mme Jeanne Marcel, ill. Frédéric Régamey : 56 vignettes) – 304 pages
428. **UN BON PETIT DIABLE** (1865, Mme La Comtesse De Ségur, née Rostopchine, ill. Horace Castelli : 100 vignettes) - « À Ma Petite-Fille Madeleine de Malaret » - 408 pages
429. **UN DRAME DANS LA MONTAGNE** (1882, Mme Jeanne Cazin, ill. Gaston Vuillier : 33 gravures) - « À Madame J.-B. Dumas » - 296 pages



CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 430. UN ENFANT GÂTÉ** (1877, Mlle Zénaïde Fleuriot, ill. Alexandre Ferdinandus : 48 vignettes sur bois) – 247 pages
- 431. UN PONEY DES ROCHEUSES** (1949, Henry V. Larom, tr. Charlotte & Marie-Louise Pressoir, ill. Henri Dimprie) – 252 pages
- 432. UN TRIO TURBULENT** (1929, Gyp, ill. André Pécoud) - « À Thierry et à Nini, Hommage de leur victime principale, GYP » - 220 pages
- 433. UN VOYAGE COMIQUE** (1939, Magdeleine du Genestoux, ill. Henry Fournier) – 254 pages
- 434. UNE ANNÉE DANS L'ARABIE CENTRALE 1862-1862** (1869, William Gifford Palgrave, tr. Émile Jonveaux, abrégé par Jules Belin-De Launay, 12 gravures sur bois et 1 carte) – 335 pages
- 435. UNE AVIATRICE DE DOUZE ANS** (1930, Marie-Thérèse Latzarus, ill. Henri Faivre) - « À Françoise, Jean-Pierre, Claude et Daniel Cabouat... » - 221 pages
- 436. UNE CROISIÈRE AUTOUR DU MONDE** (1876, W.H. Kingston, tr. J. Belin-De Launay, ill. Édouard Riou : 44 gravures sur bois) – 279 pages
- 437. UNE ENFANT TERRIBLE** (1909, Mme Charlotte Chabrier-Rieder, ill. Georges Dutriac : 63 vignettes) - « À Mes Nièces Juliette et Françoise Blociszewska (9 septembre 1909) » - 268 pages
- 438. UNE FOLLE ÉQUIPÉE** (1933, Magdeleine du Genestoux, ill. Henri Morin) – 255 pages
- 439. UNE MYSTÉRIEUSE PETITE COUSINE** (1956, Maria de Crisenoy, ill. Philippe Ledoux) – 188 pages
- 440. UNE PETITE FILLE D'AUJOURD'HUI** (1927, Marguerite-Marie d'Armagnac, ill. André Pécoud) – 252 pages
- 441. UNE PETITE NIÈCE D'AMÉRIQUE** (1886, Mlle de Martignat, ill. Osvaldo Tofani : 43 vignettes) – 291 pages
- 442. UNE PETITE VANITEUSE** (1931, Magdeleine du Genestoux, ill. André Pécoud) – 254 pages
- 443. UNE SECONDE MÈRE** (1909, Mme La Comtesse Caroline d'Arjuzon, ill. Édouard Zier : 46 vignettes) – 261 pages
- 444. UNE VAILLANTE ENFANT** (1884, Mlle De Martignat, ill. Osvaldo Tofani : 43 vignettes) – 293 pages
- 445. VACANCES DANS L'OBERLAND** (1954, Jeanne Foulquier, ill. Philippe Ledoux) – 254 pages
- 446. VIES DES GRECS ILLUSTRES** (1868, Plutarque, édition abrégée par Alphonse Feillet sur la traduction d'Eugène Talbot, ill. Paul Sellier : 53 gravures) – 336 pages



CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 447. VIES DES ROMAINS ILLUSTRES** (1868, Plutarque, *édition abrégée par Alphonse Feillet sur la traduction d'Eugène Talbot*, ill. Paul Sellier : 69 vignettes) – 344 pages
- 448. VIOLENCE ET BONTÉ** (1888, Mme de Stolz, ill. Osvaldo Tofani : 36 vignettes) – 266 pages
- 449. VIOLETTES BLEUES** (1899, Mme Louise-Marguerite Chéron de la Bruyère (1838-1913), ill. Pierre Lecoultre : 39 gravures) - Le Catalogue mentionne le nom de Robaudi ? - « *À Mon cher Petit Cousin Paul Desloge, en souvenir de ma lointaine visite à Toulouse* » - 270 pages
- 450. VIVENT LES VACANCES !** (1931, Mary Nicollet, ill. Henry Morin) – 253 pages
- 451. VOYAGE AU BRÉSIL** (1872, Mme et Mr Louis Agassiz, tr. de l'anglais par Félix Vogeli, *abrégé par Jules Belin-De Launay*, ill. Anonyme : 54 gravures et 5 cartes) - « *À Nathaniel Thayer, À l'ami ...* » - 523 pages
- 452. VOYAGE DANS LE SOUDAN OCCIDENTAL (Sénégal-Niger)** (1872, Eugène Mage, Lieutenant de vaisseau, *abrégé par J. Belin-De Launay*, ill. non crédités : d'après l'auteur : Émile Bayard, Alphonse de Neuville, Tournois : 16 gravures et 1 carte) – Dédicace *au Général Faidherbe* (le 20 avril 1868) – Préface – 684 pages
- 453. VOYAGE DANS LE SUD-OUEST DE L'AFRIQUE, OU RÉCITS D'EXPLORATIONS FAITES EN 1861 ET 1862 DEPUIS LA BAIE VALFICH JUSQU'ÀUX CHUTES VICTORIA** (1868, Thomas Baines, *traduits et abrégés par Jules Belin-De Launay*, 1 carte) – Introduction – 298 pages
- 454. VOYAGE DANS LES ROYAUMES DU SIAM, DE CAMBODGE, DE LAOS ET AUTRES PARTIES CENTRALES DE L'INDO-CHINE** (1867, Relation extraite du voyage et de la correspondance de l'auteur (Henri Mouhot) par Ferdinand Delanoye, 28 gravures et 1 carte) – 331 pages
- 455. VOYAGE DE L'ATLANTIQUE AU PACIFIQUE, LES MONTAGNES ROCHEUSES ET LA COLOMBIE ANGLAISE** (1872, Fitzwilliam Wentworth, ill. Vicomte Milton - Dr Cheadle, *abrégé par Jules Belin-de Launay*, 16 gravures et 2 cartes) – 315 pages
- 456. EXPLORATIONS DANS L'INTÉRIEUR DE L'AFRIQUE AUSTRALE ET VOYAGES À TRAVERS LE CONTINENT DE 1840 À 1856** (1859, Docteur David et Charles Livingstone, tr. de l'anglais par Henriette Loreau, *abrégé par Jules Belin-De Launay*) – 745 pages
- 457. VOYAGE D'UNE FEMME AU SPITZBERG** (1854, Mme Léonie d'Aunet, ill. Anonyme : 34 gravures) – 357 pages
- 458. VOYAGES AUTOUR DU MONDE** (1878, Mme Ida Pfeiffer, *abrégés par Jules Belin-de Launay*, tr. M. W. De Suckau, 20 gravures et 1 carte) – 328 pages

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

- 459. VOYAGES DANS LES GLACES DU PÔLE ARCTIQUE**
(1863, A. Hervé & Ferdinand de Lanoye, ill. Jean Antoine Valentin Foulquier (non crédité) : 40 gravures) – 310 pages
- 460. VOYAGES DE GULLIVER À LILLIPUT À BROBDINGNAG**
(1853, Jonathan Swift, *traduits de l'anglais et abrégés à l'usage des enfants par Desfontaines*, tr. de l'anglais, ill. Georges Delafosse, Pouget, Pannemaker, etc. : 57 gravures)
- 461. VOYAGES DU CAPITAINE BURTON À LA MECQUE, AUX GRANDS LACS D'AFRIQUE ET CHEZ LES MORMONS** (1870, Sir Richard Francis Burton, d'après le texte original et les traductions d'Henriette Loreau, *abrégés par Jean Belin-De Launay*, 12 gravures et 3 cartes) – Introduction – 332 pages
- 462. VOYAGES D'UN FAUX DERVICHE DANS L'ASIE CENTRALE DE Téhéran à Khiva, Bokhara & Samarcand par le grand désert Turkoman**
(1868, Arminius Vambéry, tr. de l'anglais par Émile Daurand Forgues, Édition abrégée par Jules Belin-De Launay, 18 gravures et 1 carte) – 260 pages
- 463. VOYAGES MERVEILLEUX DE PAUL ET DE MARIETTE**
(1941, Herbert Paatz, tr. Mlle Jeanne Fournier-Pargoire, ill. A. Hallo) – 251 pages

NOTE :

Cette « reconstitution » du Catalogue de la *Bibliothèque Rose Illustrée* a été établie d'après les éléments cités ci-après. Et avec les nombreuses difficultés que l'on imagine... Ce type de travail, s'il s'approche au plus près de la réalité, comporte forcément une part d'ombre et reste donc perfectible. En effet, malgré tous mes efforts, il n'est pas impossible que certains éléments aient échappé à mes recherches parfois longues et fastidieuses mais toujours riches d'enseignement. Que cette base de données serve d'outil de travail à tous les amoureux de la Littérature pour la Jeunesse du siècle passé tout en leur rappelant d'agréables souvenirs de lecture. La date donnée est, en principe, celle de la première édition (il y eu de très nombreuses rééditions !) Qu'elle serve aussi aux bouquinistes afin de classer au mieux ces petits formats roses dans leur collection d'origine qui n'a jamais été numérotée... et qu'elle permette également aux collectionneurs d'accéder à une véritable base de données sur laquelle ils pourront s'appuyer pour affiner leurs recherches.

Michel

CATALOGUE BIBLIOTHÈQUE ROSE ILLUSTRÉE : 1853 à 1959

SOURCES :

- **Les Travaux de François et de Chrislorraine** publiés sur le site de Serge : <https://livres-d-enfants.1fr1.net/t1119-bibliotheque-rose-illustree>
- **Le Siècle d'Or du Livre d'Enfants et de Jeunesse 1840-1940**, Par Jean-Marie Embs et Philippe Mellot © Les Éditions de l'Amateur – 2000
- **Catalogues « Bibliothèque Rose Illustrée » d'époque.**
- **La Saga de la Bibliothèque Rose**, Armelle Leroy © Hachette Livre, 2006.
- **Manuel de l'Amateur de livres du XIX^{ème} Siècle** de Georges Vicaire.
- **Gallica B.N.F.** : Plusieurs volumes de la *Bibliothèque Rose Illustrée* y ont été numérisés. (Malheureusement, pas tous !)
- **Bertrand Voyer** « Merveille des Livres » <http://merveilledeslivres.free.fr/rose.html>
- **Recherches sur divers sites marchands internet** : EBAY, RAKUTEN, LIVRE-RARE-BOOK, DELCAMPE ...

© Version revue et complétée du mois d'août 2025



© Michel SAGNARD, Août 2025

www.ideal-biblio.fr

ideal-bibliotheque@orange.fr